



**“Links heeft  
het onderwijs  
gekaapt”**



**Jerry Afriyie  
ontvangt subsidie  
tegen Zwarte Piet**



**Cultuur onder  
Vuur buigt  
niet voor links  
geweld**

# NIEUWSBRIEF

8e editie - Juli 2019 - Nieuwsbrief - Cultuur onder Vuur





Rijkers doet onderzoek



Biologie Voor Jou, HAVO 5, leeropdrachtenboek, pag. 9. Malmberg



Biologie Voor Jou, 2a, HAVO/VWO, handboek, pag. 120. Malmberg

## Diepgravend onderzoek naar schoolboeken

Het onderzoek van Cultuur onder Vuur naar linkse indoctrinatie van het onderwijs is begonnen! Henk Rijkers, een van de onderzoekers van Cultuur onder Vuur, vult zijn dagen momenteel met het doornemen van schoolboeken en literatuur daarover. Dit onderzoek zal uitmonden in een rapport, het eerste uitgebreide onderzoek van zijn soort in Nederland. We vragen Rijkers naar zijn eerste indrukken.

“We zijn nog volop met het onderzoek bezig, maar enkele rode lijnen tekenen zich duidelijk af”, zegt Rijkers op zijn kantoor. “Je ziet veel schoolboeken duidelijk sluikreclame maken voor feminisme, klimaatideologie en multiculturalisme. Om een voorbeeld te geven: een bekend en veelgebruikt biologieboek laat in het hoofdstuk over voeding een foto zien van een sportende jonge vrouw. Zij wordt begeleid door een paramedicus in een witte jas. Hij is duidelijk een allochtoon.

### Wat is daar mis mee?

Op zichzelf niets. Wij zijn qua huidskleur kleurenblind. Een vrouw kan sporten en haar medische begeleider kan best een allochtoon zijn. Maar wanneer je het hele boek doorneemt, blijkt het de sleutel tot het illustratiebeleid van de hele cursus. De foto is verre van toevallig, maar is tekenend voor het geheel. Vrouwen worden bij voorkeur ‘sterk’ afgebeeld, vaak ook nog in prestigieuze functies. Mannen juist niet, tenzij ze allochtoon zijn. Dergelijke tendensen kunnen we met ons onderzoek duidelijk aantonen. Om Johan Cruijff te citeren: Je gaat het pas zien als je het door hebt. Er is sprake van doelgerichte manipulatie: vrouwen en allochtonen moeten kennelijk opgewaardeerd worden ten koste

van blanke mannen en jongens. Terwijl jongens het toch al slechter doen op school, worden ze zo nog verder ontmoedigd, vooral als ze blank en Nederlands zijn.

### Ziet u in schoolboeken ook sporen van het islamiseringsproces?

Aan de islamisering van schoolboeken hebben we in ons rapport *Klassen op de knieën voor de islam* van 2018 al zijdelings aandacht besteed. In 2008 heeft de American Textbook Council, een onafhankelijke onderzoeksorganisatie van schoolboeken in de VS, vastgesteld dat – ik pak het er even bij om het juist te citeren – veel geschiedenisboeken “een onvolledig en kunstmatig beeld van de islam presenteren dat de fundamentele ervan en de uitdagingen voor de internationale veiligheid verkeerd voorstelt.” Overeenkomstige meldingen bereiken ons uit Duitsland en Frankrijk. Ons onderzoek zal laten zien dat dit voor Nederlandse schoolboeken vaak precies hetzelfde geldt.

### Heeft u daar concrete voorbeelden van?

Wat je vaak ziet is dat geschiedenisboeken toedekkende formuleringen gebruiken voor de explosieve en gewelddadige uitbreiding van de islam. Dit boek bijvoorbeeld zegt: “De islam



**Grote waardering voor onderwijs en wetenschap**  
 De Arabieren hadden op wetenschappelijk gebied een grote voorsprong op de Europeanen. Zij blonken vooral uit in geografie, sterrenkunde, wiskunde, geneeskunde en filosofie. De beroemdste Arabische geleerden waren Ibn Sina, in het Westen bekend als Avicenna, en Ibn Roesjd, in het Westen bekend als Averroës. Zij waren thuis in veel takken van wetenschap, want wetenschap was in die tijd nog niet in

Sprekend verleden VWO handboek 4/5/6, pag. 52

In de kranten lijkt het soms of de verstandhouding tussen het christendom en de islam na 11 september 2001 plots eindigde. Westerse media schilderden de islam af als een duitse, criminele en gewelddadige godsdienst. Moslimfundamentalisten staken hun vreugde over de verwoesting van de WTC-torens niet onder stoelen of banken. Die wederzijdse vijandige houding bestaat echter al eeuwenlang. Al tijdens de kruistochten van de 11de-13de eeuw werd dat vijandbeeld aangescherpt.

In 1095 vroeg de Byzantijnse keizer hulp aan

Historia 3, pag. 98

## ken: “Links heeft het onderwijs gekaapt”

ontstond in de zevende eeuw in Mekka. Van daaruit is de islam verspreid, eerst over het Arabisch schiereiland, een eeuw later over de drie toenmalige bekende continenten: West-Azië, Noord-Afrika en Zuid-Europa.” Als je het hebt over de veroveringen van het Romeinse Rijk zeg je toch ook niet dat het “verspreid” is? Waarom hier dan wel? Het antwoord ligt voor de hand: om het multiculturalistische idee te beschermen dat de islam een ‘godsdienst van de vrede’ zou zijn. Dat de woordkeus geen ongelukkig toeval is, blijkt even verderop. Daar lees je dan weer dat vanuit Media en Mekka een islamitisch rijk “tot stand” kwam. Ook andere schoolboeken maken zich schuldig aan dergelijke eufemismen, die de islam uit de wind houden. Ook wordt graag benadrukt hoe groot de vooruitgang wel niet is die de islam de mensheid heeft gebracht, en hoe achterlijk in vergelijking daarmee onze eigen middeleeuwse cultuur afsteekt.

### Is de verlinking van het onderwijs iets van de laatste jaren?

We doen ook enig historisch onderzoek naar het onderwijs. Je ziet dan dat in de jaren zeventig in West-Duitsland al mensen aan de bel trokken over de verlinking van het onderwijs. Men waarschuwde voor de invloed van de zogenaamde Frankfurter Schule. Dat was een van oorsprong Duits instituut van linkse intellectuelen die extreem invloedrijk waren in cultuur en media. De Frankfurter Schule beweert dat cultuur een machtsverhouding tussen onderdrukkers en onderdrukten zijn.

Linkse mensen zijn onderdrukt en moeten de culturele macht grijpen. Dat wil zeggen dat vooral onderwijs en media door links overgenomen moesten worden.

### En is de Frankfurter Schule dat ook gelukt?

De identiteitspolitiek van Sylvana Simons en Denk gaat daarop terug. We hebben in de jaren zeventig ook in ons land een hevige linkse zijwind gehad. Je ziet de Duitse ideologie doordringen in het Nederlandse onderwijs. Ik vind de klokkenluiders hierover in West-Duitsland erg interessant, omdat zij bewijzen hoe lang die doordringing al gaande is. Op dit moment proberen linkse media het ‘cultureel marxisme’ – zo heet de decennialange infiltratie van linkse ideeën in de cultuur – voor te stellen als een ‘complottheorie’. Rechts zou die achteraf bedacht hebben. Dat is dus niet zo. De linkse indoctrinatie in het onderwijs werd al in de jaren zeventig al door vakmensen gezien, aangetoond en vastgelegd. Je kunt zeker zeggen dat links het onderwijs gekaapt heeft.

### Wat hoopt u met uw onderzoek te bereiken?

Ik hoop dat het onderwijsland, de minister van Onderwijs inclusief, weer met beide benen op de grond komen te staan. Geen links gedrammeer. Als ik leerlingen spreek, merk ik dat de linkse indoctrinatie hun de neus uitkomt. Ze willen onderwijs met gepaste aandacht voor de mooie kanten van onze cultuur en beschaving. Als schoolboeken daar veel meer aandacht aan besteden, is mijn doel bereikt.

# Cultuur onder Vuur buigt niet voor links geweld: “Wij gaan door”

Cultuur onder Vuur heeft afgelopen jaar een aanzienlijke groei doorgemaakt en weet zelfs de Tweede Kamer tot actie aan te zetten. Dat wordt opgemerkt bij linkse activisten. Die reageren met gewelddadige aanvallen op het kantoor van Cultuur onder Vuur.



Campagneleider Hugo Bos was niet verbaasd toen hij op een zaterdagochtend in maart buiten kwam. Bij zijn busje lagen flinke bakstenen, over de schutting gegooid. “Ik had het linkse geweld al verwacht. We deden dat weekend straatcampagne in Nijmegen. Zodra we ergens verschenen, waren die antifa’s er. Die gasten leven van een uitkering, dus hebben ze niets anders te doen.”



Het stenengooien werd door antifa’s opgeëist op de linkse website Indymedia. De activisten vrezen de toenemende invloed van Cultuur onder Vuur op de publieke opinie en de politiek. Ze noemen de campagne een “belangrijke speler” en zeggen dat onze boodschap “een gevoelige snaar raakt in het verreachtste landschap.”

Onder de linkse activisten is de 21-jarige Mila van den B. Zij riep bij een demonstratie “Als je Thierry dood wil schieten, roep dan paf!” en kreeg daar 100 uur taakstraf voor – veel minder dan de blokkeerfriezen. Bos: “Van den B. duikt altijd op bij onze straatcampagnes. Met wisselende pruiken, maar altijd herkenbaar. Heel goed dat ze nu gestraft is, al had het meer gemogen.”



Autoriteiten en media zijn volgens Bos lange tijd laks geweest als het ging om links geweld. “In een krantenartikel over links Nijmegen wordt een journalist geciteerd die nostalgisch terugkijkt op de tijd dat hij als kraker elke week in de voortuin van een wethouder stond. Dat zou een rechtse journalist eens moeten zeggen. Maar omdat het geweld van links komt, wordt het met de mantel der liefde toegedekt.”

Bos heeft nauw contact met de politie, die bovenop de linkse activisten zit. Daarnaast heeft hij het kantoor van Cultuur onder Vuur professioneel laten beveiligen. “Want wij gaan door. Links is een reus op lemen voeten, die nu aan het wankelen is gebracht.”



Bron: tijdschrift *Religie en Samenleving*

## Wetenschappers over acties Cultuur onder Vuur: **'Aanzienlijke aandacht in politiek en media'**

Cultuur onder Vuur zet via de publieke opinie druk op politici om de Nederlandse cultuur te beschermen. Dat roert de pennen van journalisten, maar kennelijk ook van wetenschappers. Academisch tijdschrift *Religie en Samenleving* publiceert een wetenschappelijk artikel van 26 pagina's over Cultuur onder Vuur.

### “Culturalisering”

Volgens antropoloog Mark Balkenhol en religiewetenschapper Ernst van den Hemel doet Cultuur onder Vuur aan “culturalisering”. Daarbij is het christendom “historische wortel en bestaansvoorwaarde voor de Nederlandse cultuur” is en de islam “een vreemde cultuur die niet gepromoot moet worden omdat dit afbreuk zou doen aan de waardering en samenhang van de Nederlandse samenleving.”

### Tweede Kamer

De wetenschappers noemen onze campagne tegen verplicht schoolbezoek aan moskeeën, als voorbeeld van een Cultuur onder Vuur-campagne met “aanzienlijke aandacht in de politiek, landelijke media en sociale media.” Zelfs in de Tweede Kamer: “Op 7 november 2018 werd een motie aangenomen op basis van het rapport van Cultuur onder Vuur waardoor deelname aan excursies naar moskeeën mag worden geweigerd.”

### “Door grote spelers omarmd”

Balkenhol en Van den Hemel concluderen: “Cultuur onder Vuur is kortom een opvallende speler in gepolariseerd Nederland. Regelmatig worden de campagnes van Cultuur onder Vuur door grote media-spelers en partijen omarmd, gedeeld of aanbevolen.”

### Meertens Instituut

Hugo Bos, campagneleider van Cultuur onder Vuur, is aangenaam verrast door de wetenschappelijke aandacht. “De heren hadden een tijd geleden campagnemateriaal bij ons besteld. Ik heb het ze gestuurd, want ze werken voor het Meertens Instituut. Dat doet onderzoek naar de Nederlandse taal en cultuur. Een doel wat ik van harte steun.”



## **JERRY AFRIYIE ONTVANGT SUBSIDIE VOOR LESPAKKET TEGEN ZWARTE PIET**

Zwarte Piethater Jerry Afriyie ontvangt subsidie voor een lespakket dat kinderen opstoott tegen Zwarte Piet. Dat blijkt uit documenten die Cultuur onder Vuur in handen heeft gekregen.

### **Alleen anti-argumenten**

Het lespakket van Afriyie's Stichting Nederland Wordt Beter roept op om "in dialoog [te gaan] over controversiële onderwerpen." Als eerste noemt het lespakket Zwarte Piet. Daarbij krijgen de kinderen alleen argumenten tegen Zwarte Piet aangereikt. Bijvoorbeeld: "Verandering is altijd goed." En: "Ik heb me wel eens buitengesloten gevoeld."

### **Voorbeelden onderwerpen en stellingen**

#### **INTRODUCTIESTELLING ZWARTE PIET:**

#### **Zwarte Piet zou moet worden veranderd in Piet**

- Persoonlijk: Sinterklaas zou gezellig moeten zijn
- Persoonlijk: Ik heb me wel eens buitengesloten gevoeld
- Maatschappelijk: Als mensen gekwetst worden, moeten wij naar ze luisteren.
- Algemeen: Verandering is altijd goed.

*Afriyie's lespakket zegt discussie te stimuleren, maar geeft alleen argumenten tegen Zwarte Piet. Bron: Lespakket Dag van Empathie*

### **Geen ruimte voor Zwarte Piet**

De eenzijdigheid is opmerkelijk omdat het de bedoeling is om “ruimte te creëren voor afwijkende of extreme opvattingen”, zo staat er een pagina eerder. Kennelijk mag er geen ruimte zijn voor de mening dat Zwarte Piet een mooie traditie is.

### **Directe subsidie van gemeente**

Het lespakket hoort bij de Dag van Empathie, die Afriyie's Nederland Wordt Beter organiseert. Deze dag ontvangt € 8.500 directe subsidie van de gemeente Amsterdam, zo blijkt uit het gemeenteregister. Daarbovenop ontvangt Afriyie's initiatief ook geld van gesubsidieerde organisaties als Stichting Alle Kleuren en Stichting Operatie Periscoop. De laatstgenoemde organisatie kreeg in 2017 € 239.600 subsidie van de gemeente Amsterdam. Geld dat dus deels naar Afriyie's Zwarte Piethaterij vloeit.

### **Afriyie pleegde plagiaat...**

Nederland Wordt Beter maakte eerder een lespakket, expliciet tegen Zwarte Piet. Cultuur onder Vuur deed onderzoek naar dit lespakket en ontdekte dat een groot deel geplagieerd is. Hele pagina's zijn overgeschreven uit het boek *Wit over zwart* van antropoloog Jan Nederveen Pieterse. Speciale software Quetext spoorde minstens honderd gevallen van plagiaat op. Voor de gemeente Amsterdam was dit in 2019 geen probleem om Afriyie's volgende lespakket te subsidiëren.

### **...en pleegde geweld tegen politieagent**

Plagiaat is een strafbaar feit, maar Afriyie laat zich aan de Nederlandse wet weinig gelegen. In 2017 werd hij in hoger beroep veroordeeld voor geweldpleging tegen een politieagent. Nota bene bij een Sinterklaasintocht waar veel kleine kinderen aanwezig waren. Afriyie's actiegroep Kick Out Zwarte Piet staat zelfs op de radar van de Nederlandse terrorismebestrijding. Ook dit weerhoudt de overheid niet van subsidieverstrekking.

## **Massale verontwaardiging over Sylvana's Zwarte Pietenjacht**

7.302. Zoveel mensen hebben tot nu toe getekend. En de handtekeningen blijven binnenkomen. De petitie van Cultuur onder Vuur tegen de Zwarte Pietenjacht van Sylvana Simons is een groot succes.

### **Totale verbanning van Zwarte Piet**

Simons dringt aan bij de gemeente Amsterdam op een totale verbanning van Zwarte Piet. “Dat verbod is een ontoelaatbare aantasting van burgerlijke vrijheden”, zo zegt de petitie van Cultuur onder Vuur. “Zwarte Piet is een figuur die ons als Nederlanders verbindt. Het zijn juist zijn bestrijders die voor verdeeldheid zorgen.”

### **“Geen duimbreed toegeven”**

Met de petitie verzoekt Cultuur onder Vuur burgemeester Halsema om “geen duimbreed toe te geven aan het drijven van mevrouw Sylvana Simons.”

### **‘Buitensporig politiegeweld’**

Sylvana Simons zit sinds 2018 in de Amsterdamse gemeenteraad, namens Bijl. Ze kwam afgelopen februari al in opspraak. Toen de politie een verwarde man uit noodweer doodschoot, hekelde Simons het “onnodig en buitensporig” geweld. Het kwam haar op woedende reacties van politieagenten te staan. Politiek-correct links klaagt graag over ‘buitensporig politiegeweld’, waarbij dienders vaak zonder enige grond van racisme worden beschuldigd.



# Van onze achterban



Pasen hoort thuis in onze cultuur, niet  
het Suikerfeest!

*De heer J. uit Hoogeveen*

Beste Hugo, je strijd is me uit het hart  
gegrepen. Tegen de verlinksing en de  
islamisering van ons land. Het is  
hard nodig.

*De heer V. uit Bergen op Zoom*

Dank u voor uw werk om uw strijd; tegen  
de systematische afbraak van het gezin,  
voor het behoud van de natie staat en  
tegen de uitstreckende macht van Brussel  
en Den Haag.

*De heer F. uit Gaastmeer*

Veel succes in onze strijd en zeker uw  
aandeel tegen deze cultuurbarbarij.

*De heer W. uit Eindhoven*

Omdat ik van harte achter de doelen van  
'Cultuur onder vuur' sta en de inzet van  
Hugo Bos en de zijnen om die doelen  
te bereiken enorm waardeer, steun  
ik 'Cultuur onder vuur' met een extra  
donatie. Ik vind het behoud van onze  
Nederlandse, christelijke normen en  
waarden uitermate belangrijk. Dat  
geldt zeker ook voor de bestrijding van  
de islam.

*De heer en mevrouw B. uit Bussum*

Ik ben trots op hetgeen wat Cultuur  
onder vuur doet voor volk en vaderland!  
Voor zover ik kan zal ik dit blijven steunen!

*Mevrouw P. uit Wijchen*

Heel veel succes met uw zeer  
waardevolle werk!

*Mevrouw D. uit Franeker*

## Colofon

Deze nieuwsbrief is onderdeel van de campagne  
Cultuur onder Vuur van Stichting Civitas Christiana.

[info@cultuurondervuur.nu](mailto:info@cultuurondervuur.nu)  
[www.cultuurondervuur.nu](http://www.cultuurondervuur.nu)

Uitgave Stichting Civitas Christiana  
Pastoor Rabouplein 5  
6564 BP Heilig Landstichting  
Tel. 024 - 782 05 04 (werkdagen van 9 tot 12 uur)

Overname van artikelen in overleg.

Cultuur onder Vuur verspreidt deze nieuwsbrief  
gratis. Maar voor het drukken maken wij kosten.  
Dit terwijl wij 0 euro subsidie krijgen en 100%  
afhankelijk zijn van donaties.  
Help onze inzet met een gift:

Ons rekeningnummer: NL38 ABNA 0426 8919 29  
T.n.v. Civitas Christiana  
O.v.v. Nieuwsbrief + Uw adres

Extra exemplaren te bestellen via  
[info@cultuurondervuur.nu](mailto:info@cultuurondervuur.nu)